

Автопортрет

Николая Тарасова

Интервью на заданную тему

Наш сегодняшний гость — ответственный секретарь Сахалинского регионального отделения Союза писателей России Николай Антонович ТАРАСОВ.

Возраст:

— 55 лет.

Откуда родом:

— Родился в Одессе. Правда, двухмесячным младенцем меня оттуда увезли. Я из семьи военного, поэтому поездил с родителями по всей стране. А юношество мое прошло в Ташкенте, оттуда меня и призвали в армию на Сахалин.

Родители, семья:

— Папа — Антонин Николаевич Тарасов, полковник юстиции; его нет с нами уже десять лет. Мама — Александра Ивановна Козлова (в девичестве), домохозяйка и замечательная травница. В бытые годы успешно занималась целительством, традиционной медициной. Нынче ей уже 89 лет, живет в Москве, с моим старшим братом. Он у нас тоже неординарный человек: журналист, прозаик, долгие годы работал спецкором «Комсомольской правды» и «Правды» по проблемам космоса и космонавтики. Сегодня служит редактором отдела науки в «Литературной газете».

Послужной список:

— После армии вернулся домой, в Ташкент, и поступил в институт литературы и русского языка; в 1971 г. перевелся на учебу в ЮГСПИ заочно. Работал в Горнозаводске учителем в школе, затем директором станции юных техников, завучем вечерней школы. В 1979 г. переехал жить в областной центр, работал в облиите. В феврале 1988 г. был избран ответственный секретарем писательской организации. Ранее, еще в 1981 г., был принят в Союз писателей. Являюсь первым (единственным) лауреатом премии Сахалинского комсомола за книгу стихов «Обновление». Участник пяти съездов Союза писателей СССР и России. Всего издано 8 поэтических сборников.

Самый ценный совет, который вы получили в своей жизни:

— Искушай добром. Уже и не помню, от кого услышал эти слова, но старалось следовать этому совету всю жизнь.

Самое неприятное решение, которое приходилось принимать:

— Еще не было такого.

Может, оно впереди, не дай Бог, конечно. Но пока мне удаётся сохранять совесть без шрамов и зарубок.

Какую цель вы ставите перед собой в своем нынешнем положении:

— Она связана с молодыми литераторами. Хотелось бы поставить их на ноги — способных, талантливых, ищущих новые формы. Они, безусловно, нуждаются в творческой среде, в литературном опыте.

Политическая ориентация:

— Умеренный либерал.

Симпатизирую Григорию Явлинскому, его последовательности и непротивленности.

Отношение к религии:

— Ощущаю себя православным человеком, хотя с официальной церковью у меня никаких отношений практически нет. Все молитвы дома.

Каким достижением в своей жизни вы гордитесь больше всего:

— В прошлом году две воспитанницы нашего литературного объединения «Лира» ездили на Всероссийский форум молодых писателей... А если изличных достижений... то могу гордиться относительной свободой и независимостью.

Ощущение, которое вам хотелось бы испытать:

— Хотелось бы с головой окунуться в одиночество: поселиться летом в палатке где-нибудь на диком побережье, куда ни одна машина не могла бы подъехать, и пособирать камни-самоцветы.

Ощущение, которого вам хотелось бы избежать:

— Не хотел бы я прыгнуть с парашютом и еще раз прокатиться на колесе обозрения. Давным-давно, еще в детстве, я побывал на этом аттракционе, и мне хватило не приятных ощущений на всю оставшуюся жизнь.

Одним словом — каким вам видится окружающее:

— Просто биосфера... Мой взгляд на окружающее ближе к философии Вернадского. Мне иногда даже снятся эта картина, когда некая биосфера волной выносит из небытия младенцев и несет их вверх; чем выше, тем отчетливее проявляются взрослеющие лица. Достигнув пика, волна падает вниз, унося с собой старческие лица. То есть наш мир — единственный для человека, и для

насекомого, вечно живая, обновляющаяся биомасса. Эта же мысль — чуть короче и точнее — отражена в одном из последних моих стихотворений:

«И никто никогда не помилован

В этом дивном котле хлорофилловом».

Главная проблема современной России:

— Театр абсурда, где здравый смысл борется... С чем только он не борется... Разрушение менталитета того народа, который родил и создал Пушкина и Ломоносова... Сейчас совсем другой народ, и других людей он рождает.

Влияние кого из современныхиков вы испытываете в наибольшей степени:

— Из современников — никого. Я бы назвал литераторов из прошлого столетия — прежде всего это Глеб Горбовский, он близко мне по жизненной позиции. Еще Николай Лесков — ужеолжен нахожусь под впечатлением от его творчества. Лескова читаю и перечитываю постоянно, особенно в те минуты, когда уже ничего не хочется читать. Две-три странички возвращают меня в нормальное состояние.

Кому доверяете:

— Всем, в ком чувствую добрый воле. А если персонально, то очень доверяю своим друзьям и коллегам — Александру Смирнову и Александру Селонину.

Любимый афоризм:

— «Все имеет два лица: одно расцветает, другое увядает». Это Ницше.

Любимое время года:

— Ранняя осень.

Любимый день недели:

— Пятница. Как правило, различные творческие мероприятия — открытие выставок, литературные встречи, тусовки — случаются в этот день недели. А это общение с друзьями.

Верите ли вы гороскопам (кто по гороскопу):

— Трудно сказать, что верю, но читаю всегда внимательно. Они мне интересны как некая игра. На всякий случай (на уровне интуиции) прислушиваюсь к предостережениям. По знаку зодиака я Близнец, рожденный в год Кабана.

Историческая личность, которая вас особенно интересует:

— Я пойду от обратного: у меня совершенно пропал интерес к личностям, которых называют историческими — от Чингисхана до Ленина, Гитлера и Сталина. Потому что это не столько личности, сколько душегубы. И сегодня живут подобные вожди, которые запросто расположаются целями народами: миллион туда, миллион сюда... А вот Пушкин меня интересует именно как личность.

Богдановская

— Вот уж загадка, попала на неба. Двести лет под ним ходим, его языком говорим.

Любимый праздник:

— Рождество Христово. Но меня согревают не церковные традиции или какие-то языческие ритуалы, а душевное настроение, зародившееся накануне новогодней ночи и сохранившееся до Рождества.

Любимая песня (музыка, которую вы любите):

— Обожаю слушать неаполитанские песни. Мне повезло: первый раз я услышал бельканто в 13 — 14 лет, и вот всю жизнь с этим живу — Каузо, Джильи, Баттистини и т. д. Гиби Михайлович Мантава тоже был давним почитателем бельканто, имел замечательную фонотеку. И мы с ним в последние времена очень сблизились на этом интересе, могли по полночи слушать итальянских певцов.

Ваш девиз (философия, которой придерживаетесь в жизни):

— Искушай добром. Тот самый ценный совет, который я получил в своей жизни и который хотел бы передать «по наследству» всем слушающим и читающим меня.

Семейное положение:

— Женат. Несколько лет назад семья переселилась в Грецию, на родину жены, и, конечно же, зовут меня, но Сахалин мне очень дорог, хотя и скучаю по родным.

Машина, которая у вас есть, машина, о которой вы мечтаете:

— Десять лет я провел за рулем «Запорожца», пока не понял, что статус автомобилиста мне чужд по природе. С 1996 года я пешеход и получаю от этого неизмеримое удовольствие. Появилось неизмеримо



больше времени для размышлений.

Любимое блюдо:

— Стейфазе. Это из греческой кухни: мясо, тушенное с репчатым луком и специями приправами. Кроме того, борщ, который обожаю готовить.

Любимый спиртной напиток:

— «Наша водка».

Любимый анекдот:

— Он еще из детства. Попортили как-то русский, француз и англичанин: кто были по национальности Адам и Ева? Француз говорит: «Конечно же, это были мои соотечественники, потому что только француженка могла быть такой легкомысленной и соблазнительной». Житель Великобритании спорит: «Нет, это были англичане. Посмотрите, насколько галантным и любезным был Адам — истинный джентльмен». Русский утверждает: «Первые люди, бесспорно, были русскими ребятами. Ведь только русские могут ходить с голой попой и кричать, что они в раю».

Любимое слово в русском языке:

— Любовь.

Любимое слово в иностранном языке:

— Агапи — любовь по-гречески.

Любимое место отдыха:

— Дома. В одиночестве. Со своими бумагами, набросками. Или с книгой. Или с Каузо. По характеру я интроверт, поэтому полноценного отдыха и эмоционально заряжаюсь лишь наедине с собой.

Любимое здание в городе:

— Краеведческий музей. Там есть своя тайна, а это притягивает и завораживает.

Любимый город:

— Горнозаводск. Правда, не сегодняшний, а тот, из 70-х годов, когда мы с ним оба были молодыми и наездными в будущем.

Любимый ресторан:

— Не очень люблю рестораны, но из тех, что знаю,

— «Русская кухня». Очень уютное место и действительно замечательная русская кухня. А совсем недавно мы с друзьями открыли для себя шикарный «Холидей» и были приятно удивлены весьма любезным обслуживанием.

Любимая игра:

— За свою жизнь я, пожалуй, во все игры играл: футбол, шахматы, шашки, карты. И на скрипке играл тоже.

Но если серьезно, в молодости на приличном уровне освоил настольный теннис, был даже чемпионом Горнозаводска. А сейчас играть не с кем и негде.

Любимый тост:

— Шел человек по дороге и вдруг услышал голос: «Добрый человек, возьми меня к себе!». Посмотрел — лягушка сидит у края дороги. Человек был действительно добрым, поэтому он взял лягушку. Пришел домой, бросил ее в ванную, сам пошел и лег спать. Вдруг ночью слышит голос: «Добрый человек, возьми меня к себе!». Человек был действительно добрым — бросил он лягушку в ноги на кровать и опять спит. Снова слышит жалобный голос: «Добрый человек, поцелуй меня!». Добрый человек опять не смог отказать лягушке — поцеловал ее. И превратилась лягушка в прекрасную девушку. Тут открылась дверь, и в дом вошла женщина. «Кто добры? — спросила она. И добрый человек честно рассказал, как нашел на дороге лягушку. Женщина не поверила... Так выпьем же за то, чтобы люди верили друг другу.

Последний подарок, который вы получили:

— Наталья Кирюхина на мое 55-летие подарила замечательную картину.

Последний подарок от вас:

— Люблю собирать камни-самоцветы, обрабатывать их и дарить. Вот недавно подарила красную яшму.

Домашнее животное:

— В нашем доме всегда были собаки различных пород, от лайки до дога. А сейчас нет никого — стараюсь не обременять свой быт.

Любимое спортивное занятие:

— «Путешествие с боку на бок», сказал бы я словами Тоболика. Это шутка. А если серьезно, то люблю смотреть бокс по телевизору и мировой футбол.

Любимый вид одежды:

— В легких, светлых тонах.

Наручные часы:

— Фирмы «Слава». Ношу их уже более десяти лет — безукоризненный ход. У меня дома и будильник фирмы «Слава».

Любимый фильм:

— «Кин-дза-дза». Юмор бесподобный! Смотрю и пересматриваю периодически и каждый раз испытываю удовольствие.

Любимая телепередача:

— «Пока все дома» и «Осторожно, модерн-2».

Когда последний раз смеялись и над чем:

— Совсем недавно. Смеялся от души, когда в Госдуме обсуждали законопроект о реформе русского языка. Особенно потешным показался мне тот факт, что с чистотой русского языка рассуждали Жириновский и Шандыбин — наиболее известные публичные грубяни.

Последние слезы:

— Проводы в последний путь Гири Михайловича Мантуевых. А через месяц еще одна потеря — геолог Борис Андреевич Науменко.

Книгу, которую вы сейчас читаете:

— Перечитываю «Золотую розу» К. Паустовского.

Самый интересный философ:

— Фридрих Ницше. Вот почему-то у меня к нему реинкарнационный интерес...

Любимый уголок сахалинской природы:

— Между поселками Пугачево и Цапко есть чудное высокогорье, рядом водопад — прямо Крым. И еще — устье реки Сима, это в Долинском районе, по восточному побережью.

Что цените в мужчине:

— Мозги. Самоиронию.

Что цените в женщине:

— Понимание этой самоиронии.

Идефикс:

— Продлись, мгновение... Все проходящее. Каждая минута нашей жизни неповторима. И поэтому, когда мне хорошо с друзьями, родными или наедине со своими мыслями, с книгами, где-то в подсознании живет эта молитва: «Продлись, мгновение, ну, насколько это возможно, продлись».

Чем займешься на пенсии:

— Тем же самым — работой. А если конкретнее, буду писать и редактировать книги.

Незаданный вопрос, на который вам хотелось бы ответить:

— Что держит нас на Сахалине? Друзья и природа. Такого больше нет нигде на свете. Недооценывать природу этого острова — значит, обделять свою жизнь. Вот на днях позвонил сын и признался: «Папа, я скучаю по Сахалину, по его лесам и озерам, по нашим с тобой походам».

Подготовила Н. ДВОРКИНА.