Советский Сахалин 23 июня 2004 года

На службе у Слова

Интервью с руководителем сахалинской писательской организации Николаем Тарасовым

В последние дни весны в Орле прошел XII съезд Союза писателей России. Для обсуждения перспектив развития этой одной из наиболее уважаемых организаций собралась литературная элита страны – Василий Белов, Валентин Распутин, Михаил Алексеев и многие другие (всего около 200 поэтов и прозаиков) представители писательских объединений из всех уголков нашей страны, зарубежных отделений Союза писателей России, а также гости из иностранных государств. Островных литераторов на этом форуме представлял ответственный секретарь Сахалинского регионального отделения Союза писателей России поэт Николай ТАРАСОВ, с которым наш корреспондент встретился по его возвращении в Южно-Сахалинск.

– Николай Антонинович, небывалое дело: впервые столь представительное собрание собиралось не в столице, а в тихом провинциальном Орле. В чем, на ваш взгляд, кроются корни такого нетрадиционного решения?

– Десять лет назад, едва ли не в самые тяжелые постперестроечные годы, в Орле по приглашению губернатора прошел пленум Союза писателей России, который главной своей задачей определил поиск путей укрепления творческого союза.

Уже в те годы Орел снискал себе славу третьей (после Москвы и Санкт-Петербурга) литературной столицы России. И дело здесь даже не в том, что Орловщина подарила миру огромную плеяду писателей-классиков, таких, как Тургенев, Лесков, Тютчев, Фет, Андреев, Бунин, Пришвин, Апухтин... За долгие годы здесь образовался (и бережно сохраняется) прекрасный культурный слой, и литературный в особенности.

– И в чем, на ваш взгляд, он выражается?

– Во-первых, в бережном отношении к творчеству земляков. В Орле существует несколько интересно работающих издательств, и в их числе «Вешние воды», выпускающее в основном произведения местных авторов. Оно имеет государственную поддержку, которая позволяет не только издавать книги, но и целенаправленно адресовать поэзию и прозу читателям массовых и, что ценно, школьных библиотек...

– Это, наверное, та же программа, которая уже несколько месяцев осуществляется и у нас на островах?

Я имею в виду небезызвестное распоряжение бывшего губернатора И. Фархутдинова о выпуске литературы, отражающей исторический путь Сахалинской области и ее современное развитие.

– В принципе да. Но в Орле пошли дальше. Там выпустили в свет учебные пособия по творчеству орловских писателей – от Тургенева до наших дней. Убежден, что аналогичные учебники или хрестоматии необходимы и нам, тем более что в средних школах Сахалина и Курил изучается раздел «Литературное краеведение», а в вузах читается аналогичный курс.

Кроме этого, орловцы стали инициаторами учреждения целого ряда литературных премий, причем всероссийского масштаба. Это во многом стимулирует создание и издание той литературы, которая, как было заявлено на съезде, определяет истинное лицо отечественной литературы, а не то, что зачастую глядит на нас с массовых книжных прилавков.

Кстати, как сказал губернатор Е. Строев, администрация области поддерживает и ценит своих писателей не только за творческую, но и за широкую просветительскую деятельность. Только за последние три года четыре местных литератора награждены орденом Дружбы, а нескольким присвоено звание заслуженного работника культуры РФ. Местное отделение Союза писателей России, кстати, объединяет всего 22 литератора.

– Ну а каким по духу, на ваш взгляд, был XII съезд Союза писателей России?

Н. Тарасов.

– Приятно сознавать, что такие встречи уже пережили минуты экстремизма эпохи распада СССР. Нынешний съезд был созидательным по духу. Не случайно в кулуарах родилось именно такое его неофициальное определение – объединительный.

Мне понравилось, как определил минувшую встречу глава Союза писателей России Валерий Ганичев: «Съезд – не торжественное, не благостное мероприятие с перечислением собственных достоинств, а смотр, где должна происходить трезвая, реальная оценка нашей литературы, ее достижений и просчетов, ее места в общественном развитии и истории, в решении художественно-эстетических проблем...».

В ходе конструктивного разговора мы в очередной раз убедились, что наш творческий союз сохранил свою роль ответственной общественной силы, а писатели остаются верными своему творческому долгу. Мы не при власти, не при деньгах, а при Слове.

Вы знаете, в рамках съезда я с коллегами из других регионов выступал на поэтической встрече во Мценске. И там, в музее Николая Лескова, увидел фотографию писателя с удивительной подписью: «Славы не ищу, совести боюсь, в деньгах нуждаюсь». Полагаю, что именно эта лесковская формула во многом определяет и сегодняшнее бытие писателя. Очень актуальные слова.

– Кстати, как поэтическое слово отзывается в сегодняшней российской провинции?

– В небольшом Мценске я воочию увидел, как люди, воспитанные на Слове, не только его ждут, но и воспринимают. Люди из глубинки ждут таких встреч и очень тепло встречают.

Между прочим, в итоговой резолюции съезда записано следующее: «Особое место и значение в деятельности Союза писателей России отводится региональным писательским организациям. Они являются главным полем деятельности, смыслом и солью литературного сообщества».

– Означает ли это, что Москва станет регионам настолько ближе, что возродятся некогда практиковавшиеся писательские десанты, позволяющие проводить крупномасштабные дни литературы?

– Может быть, не столь масштабно и не столь часто, но такие встречи и сегодня проходят. Взять, к примеру, путешествие поэтов и прозаиков по Транссибу с остановками в различных городах России. Но в целом это очень затратные мероприятия. Перебросить на Сахалин 40 – 50 человек Союзу писателей без поддержки государства не по силам.

– А никто и не говорит о таком числе литераторов. Для того чтобы устроить праздник, достаточно и двух-трех поэтов. Подтверждением тому служат встречи с Евгением Евтушенко и Андреем Битовым, которые проходили при аншлаговых залах...

– Не исключено, что при нашей большой заинтересованности такой праздник состоится в будущем году. Во время съезда у меня состоялся разговор с президентом Академии поэзии Валентином Устиновым, который предложил отметить на острове Всемирный день поэзии (21 марта. – А. Д.). И надо сказать, что разговор этот получился очень заинтересованным.

– Какие еще встречи в Орле вам запомнились?

– Встреч было много, и каждая оставляет в душе след... Был рад услышать одного из патриархов русской советской поэзии Егора Исаева, который и в свои 78 лет сочиняет такие стихи, что просто диву даешься. Причем многие его помнят как автора тягучих поэм, а он сегодня совсем иной. Потрясающе заряженный человек.

Ждала меня в Орле и встреча с нашим земляком, поэтом Владимиром Переверзевым, некогда работавшим редактором в островном издательстве. Сегодня он уже член Союза писателей России, работает на телевидении. Передавал со мной приветы всем, кто его помнит.

– Участие в работе таких съездов, как правило, хорошо заряжает на новую работу, порождает новые замыслы. Какие задачи будете ставить перед коллегами по литературному цеху?

– Если говорить о творчестве, то у каждого автора свои собственные задачи. Что же касается наших коллективных дел, то они во многом связаны с молодежью. В предстоящем сентябре планируем провести слет молодых литераторов юга Сахалина, в организации которого нам помогают и управление культуры, и управление молодежной политики области. Это будет своего рода репетиция перед форумом молодых авторов Сахалина и Курил, который пройдет в мае 2005 года.

Надеюсь, что эта работа поможет подготовить наших лучших начинающих авторов к отборочному конкурсу, победа в котором открывает дорогу к участию в IV Всероссийском форуме молодых писателей.

– И последний вопрос. В течение ряда лет число членов островного отделения Союза писателей России сокращалось и лишь в последние два-три года снова стало подрастать. Есть ли шанс у открытой вами молодежи пополнить ряды писательской организации?

– Дорога в Союз писателей не заказана никому. Главное при этом – проявить себя с творческой стороны и подтвердить свою состоятельность книгами и публикациями, как это сделала, к примеру, Анна Сафонова, недавно ставшая самым молодым членом нашей организации за все годы ее существования.

Беседовал А. ДВОРКИН.

«Совет. Сахалин. – 2004. – 23 июня. – С. 3.