

На свидание с Антоном Павловичем

Культура

В 145-й день рождения Антона Павловича Чехова в южно-сахалинском музыкальном зале «Каприччио» состоялась встреча с творчеством этого удивительного писателя, который был убежден: память о нем и о том, что он создал, будет жить всего семь-восемь лет. Ошибочка вышла: Творчество великого русского сказки и драматурга не просто пережило опущенный автором самому себе срок, но и год от года как бы набирает силу, вовлекая в свою орбиту все новые и новые поколения читателей.

На сей раз это были школьники областного центра, приглашенные на чеховиану, представленную учащимися театрального колледжа СахГУ. Постигая азы актерской профессии, они вместе с педагогами подготовили спектакль «Приходите на свидание». В него вошли инсценировки пяти чеховских произведений — от «Злого мальчика» до «Дамы с собачкой». Представление получилось ироничным, местами очень веселым и по-

чеховски грустным. А значит, будущие артисты попали в яблочко.

Ну а днем раньше в южно-сахалинском литературно-художественном музее книги А. Чехова «Остров Сахалин» состоялись уже восьмые по счёту Чеховские чтения.

— Их тема «Проблемы современного освоения творческого наследия А. Чехова» заинтересовала около 20 выступавших, — рассказала директор музея Инга Шупенкова. — В центре каждого из докладов, конечно же, была книга «Остров Сахалин». Радует, что сахалинские чеховеды — историки и литературоведы — приложили максимум усилий, чтобы представить на суд слушателей неизвестные факты, раскрыть коллегам новые интересные источники и тем самым ввести их в научный оборот. Очень приятно, что на сей раз в чтениях столь активное участие приняли южно-сахалинские студенты. Значит, можно вести речь о некой преемственности в семье исследо-

вателей жизни и творчества Антона Павловича.

В завершение VIII Чеховских чтений по традиции были вручены премии, три года назад учрежденные бывшим президентом Сахалинского фонда культуры Петром Светличным. На сей раз наряду с опытными историками Владиславом Латышевым и Игорем Самариним ее получили аспирантка Иллинойского университета (США) Шерил Корrado и студентка Южно-Сахалинского института экономики, права и информатики Алевтина Аникиева. С их сообщениями, как и с докладами других участников конференции, можно будет познакомиться в также ставшем традиционным сборнике чтений, который при поддержке управления культуры и туризма Южно-Сахалинска чуть позже будет отпечатан и разослан в библиотеки.

По окончании чтений гости литературно-художественного музея смогли познакомиться с видеофильмом «Чехов и Сахалин. 1995 год» известного японского кинодокументалиста Цутому Конно и книжной выставкой «Из новых поступлений 2004 года».

Замечу, что оба эти культурные мероприятия открыли Чеховский год на Сахалине и Курилах. Напомню, что в 2005 году на наших островах будет широко отмечаться не только 145-летие Антона Павловича, но и две другие памятные даты — 115-летие сахалинского путешествия писателя и 110-летие со дня выхода в свет отдельным изданием его книги «Остров Сахалин». Согласно календарю, утвержденному областным управлением культуры, нас в этом году ждет еще немало свиданий с Антоном Павловичем Чеховым и его наследием.

А. ДВОРКИН.



Чеховский домик в Южно-Сахалинске.